

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа села Урсаево»
Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан

Рассмотрена
Руководитель ШМО
Нафис Каримовна Д.Ш.
ФИО
Протокол № 1 от 26.08.21 г.

Согласована
Заместитель директора по ВР
Шакирзянова Э.Р.
ФИО



Утверждено
Директор школы
Шакирзянова Э.Р.
ФИО
Приказ № 46 от 26.08.21 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности по курсу «Очумелые ручки»

Возраст обучающихся: блет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Абдулина Миляуша Мубаракзяновна,
педагог дополнительного образования

Урсаево - 2021 г

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Очумелые ручки» относится к художественной направленности.

Во время работы у детей формируются умственные, творческие способности. Эти занятия развивают координацию движений пальцев рук, формируют терпение и усидчивость, учат ориентированию и моделированию на плоскости. Благодаря занятиям аппликации ребёнок получает знания, умения и навыки, необходимые в течение всей жизни. **Актуальность и новизна** кружка заключается в том, что используются разные формы работ подходы.

Благоприятный эмоциональный настрой детей во время занятий по ручному труду, наслаждение, испытываемое в процессе работы, очень важны для общего развития. Постепенно у детей формируются такие качества, как целеустремлённость, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Цель программы:

формирование мотивации учения, развитие мышления, фантазии, творческих способностей, создание условий для развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук.

Задачи:

Развитие умения производить точные движения кистью и пальцами рук.
Развитие способности координированной работу рук со зрительным восприятием.
Развитие творческой активности, пространственного мышления, фантазии.
Формирование навыков исполнительского мастерства.
Формирование умения воплощать свои идеи в художественный образ.
Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

На занятиях используются специальные виды деятельности:

- пальчиковая гимнастика
- графические упражнения
- игры и действия с предметами

Планируемые результаты

Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
Развитие - этических чувств, понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности; - навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать и сохранять учебную задачу; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по плану предложенную учителем, - умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения; - освоение начальных форм	Научатся: Рисовать по точкам, штриховать в разных направлениях, раскрашивать. Различать линии с закруглением, пунктирные, прямые, кривые, наклонные, параллельные линии. Различать цвета. Различать виды бумаги Будут знать понятие —шаблон!; виды штриховки (вертикальная,

	<p>самонаблюдения в процессе познавательной деятельности;</p> <p>Познавательные: Отличать верно выполненное задание от неверного, аккуратность от неаккуратности,</p> <p>Коммуникативные: умение выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические тексты);</p>	<p>горизонтальная, по диагонали); Получат возможность научиться исследовать и моделировать закономерность, ориентироваться в тетради по плану, оперировать понятиями «штриховка», «спираль», «узор» и т.д.; применять простейшие приемы складывания бумаги (пополам, вчетверо, гармошкой); изготавливать простейшие изделия из бумаги, работать с трафаретами; работать по шаблону</p>
--	---	--

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы:

Программа рассчитана на детей от 6-7 лет.

Сроки и этапы реализации программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Очумелые ручки» рассчитана на 1 год обучения . По учебному плану предусмотрено 34 часа.

Формы и режим занятий.

Форма учебного процесса: индивидуальные занятия.

Количество часов – 34

Количество занятий в неделю – 1

Ожидаемые результаты, критерии оценки и способы их проверки

В результате изучения дополнительной общеразвивающей программы выпускник научится:

- соблюдать технику безопасности;
- выполнять основные приёмы при аппликации из ткани и бумаги;
- составлять рисунок по эскизу;
- вырезать бумагу по прямым линиям и с плавным закруглением очертаний предметов;
- размечать фигуры по шаблону;
- правильно наносить клей на бумагу;
- наклеивать фигуры на бумагу по образцу;
- составлять орнамент из геометрических фигур;
- составлять композицию;
- размечать фигуры по линейке;
- доводить работу до конца;

Формы подведения итогов реализации программы

Образовательные результаты, в соответствии с целью программы, демонстрируются в формах:

- выставка;
- готовое изделие;
- демонстрация моделей;

- конкурс;
 - открытое занятие.
- Форма аттестации – самостоятельная работа.

Учебно – тематический план

№	Содержание и виды работ	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестации
1	Вводное занятие	1	1		
2	Линии с закруглением, пунктирные линии, прямые, кривые, наклонные линии. Параллельные линии.	6	1	5	Выставка
3	Штриховка. Раскрашивание, Обводка. Разлиновка.	5	1	4	Выставка
4	Закономерность. Чередование элементов. Графические диктанты.	3	1	2	Выставка
5	Понятие узор, орнамент, Круги. Овалы, полуовалы.	4	1	3	Выставка
6	Пальчиковая гимнастика	4	1	3	Выставка
7	Оригами	5	1	4	Выставка
8	Игры и действия с предметами	5	1	4	
9	Итоговое занятие	1		1	Итоговая выставка
	Итого:	34	8	26	

Содержание изучаемого курса

1. Вводное занятие.

Теоретическая часть. Введение в программу.

Инструменты нужные для работы и правила их, безопасного использования. Правила поведения на занятиях.

2. Линии с закруглением, пунктирные линии, прямые, кривые, наклонные линии. Параллельные линии.

Рисование линий с закруглением сверху и внизу, наклонных линий, параллельных, вертикальных, пунктирных, коротких и длинных линий. Понятие рабочая и нерабочая строка.

3. Штриховка. Раскрашивание, Обводка. Разлиновка.

Выполнять штриховку в разных направлениях. Ориентироваться в ситуации штриховки объёмных фигур. Моделировать ситуации расположения точек и рисунок по точкам. Определять цвета. Раскрашивать фигуры по заданному признаку.

4. Закономерность. Чередование элементов. Графические диктанты.

Ориентироваться в тетради по плану.

Находить закономерности. Характеризовать заданную закономерность. Рисовать по заданному признаку. Выполнять графические диктанты, опираясь на понятия вправо, влево, вверх, вниз, наискосок и т.д.

5. Понятие узор, орнамент, Круги. Овалы, полуовалы.

Понятие узор, орнамент. Повторение узоров, продолжение узоров, чередование узоров. Рисование круга и полукруга, овала и полуовала.

6. Пальчиковая гимнастика

Комплекс упражнения для пальцев, сопровождающиеся стишками-потешками.

Выполнять комплекс упражнений, позволяющий расслабить пальчики, развивать их ловкость, подвижность.

7. Оригами

Простейшее понятие «Оригами». Приемы складывания бумаги (пополам, вчетверо, наискосок, гармошкой). Точное соединением углов, сторон. Понятия «геометрическая фигура». Техника безопасности при работе с бумагой, ножницами.

8. Игры и действия с предметами.

9.Итоговое занятие.Выставка лучших работ.

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Для успешной реализации данной программы необходимо:

1. классное помещение(просторное, хорошо отапливаемое и освещенное);
2. мебель (столы, стулья, классная доска);

3.наглядные пособия и материалы: журналы, книги, брошюры по прикладному творчеству; методические продукции, разработанные педагогом; образцы готовых изделий; цветные мелки.

4.материально-техническое обеспечение: :(компьютер, экран, проектор);

5. желание детей заниматься.

Формы аттестации

Составление альбома лучших работ

- творческая работа;
- выставка;
- конкурс;
- педагогическое наблюдение;

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

Образовательные результаты, в соответствии с целью программы, демонстрируются в формах:

- выставка;
- готовое изделие;
- демонстрация моделей;
- конкурс;
- открытое занятие.

Оценочные материалы

- устный опрос;
- индивидуальный опрос;
- педагогическое наблюдение;
- творческая работа;
- фронтальный опрос;
- выставка готовых работ.

Методические материалы

Формы и методы занятий. В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, конкурсы, соревнования и другие.

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.);

- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.); практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

- Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей: объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую

- информацию; репродуктивный – дошкольников воспроизводят полученные знания и

- освоенные способы деятельности; частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение

- поставленной задачи совместно с педагогом; исследовательский – самостоятельная творческая работа дошкольников.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

фронтальный – одновременная работа со всеми детьми;

- индивидуально - фронтальный – чередование индивидуальных и

- фронтальных форм работы; групповой – организация работы в группах;

- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Педагогические технологии:

технология индивидуализации обучения;

технология группового обучения;

технология игровой деятельности,

коммуникативная технология обучения.

Список литературы:

Г.Анохина,А.Кацияева «Красивые поделки из бумаги»Ростов-на-Дону,издательский дом «Владис»2012г

Е.Румянцева «Аппликация.Простые поделки»М.,Айрис Пресс,2015г

Список сайтов:

4. Сайт Страна Мастеров

<http://stranamasterov.ru>

5. Сайт Всё для детей

<http://allforchildren.ru>

Календарно-учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь			Ознакомительная беседа. Комбин	1	Вводное занятие.	Кабинет №26	Беседа

				ированное занятие				
2				Комбинированное занятие Практическое	1	Пальчиковые упражнения. Понятие «Оригами». Складывание бумаги. Маленькие и большие круги.	Кабинет №26	Практическая работа.
3				Комбинированное занятие Практическое	1	Пальчиковые упражнения. Приемы складывания бумаги. Штриховка.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
4				Комбинированное занятие.	1	Пальчиковые упражнения. Приемы складывания бумаги. Наклонные линии.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
5	Октябрь			Комбинированное занятие Практическое	1	Пальчиковые упражнения. Складывание соединением углов. Разлиновка.	Кабинет №26	Коллективная работа.
6				Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Складывание соединением сторон. Пунктирные линии.	Кабинет №26	Коллективная работа.
7				Комбинированное занятие.	1	Пальчиковые упражнения. Пунктирные кружочки. Игры с предметами	Кабинет №26	Самостоятельная работа
8				Комбинированное занятие.	1	Пальчиковые упражнения. Прямые и кривые линии. Соединение точек по образцу. Повторение рисунка. Игры с	Кабинет №26	Самостоятельная работа

						предметами.		
9	Ноябрь			Комбинированное занятие.	2	Пальчиковые упражнения. Короткие линии с закруглением. Понятие «узор», «орнамент».	Кабинет №26	Самостоятельная работа
10				Комбинированное занятие.	1	Пальчиковые упражнения. Рисование овала и полуовала.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
11				Комбинированное занятие.	1	Пальчиковые упражнения. Чередование элементов. Графический диктант.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
12	Декабрь			Комбинированное занятие.	1	Пальчиковые упражнения. Продолжение данных узоров. Решение примеров с геометрическими фигурами.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
13				Комбинированное занятие.	1	Пальчиковые упражнения. Повторение данных узоров. Раскрашивание фигур по заданному признаку.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
14				Комбинированное занятие.	1	Пальчиковые упражнения. Оригами «Бабочка» Обведение по контуру. Рисование по заданному признаку.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
15				Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Прямые линии с закруглением сверху и внизу. Завершение рисунка по	Кабинет №26	Самостоятельная работа

						заданной закономерности. Оригами «Уточка»		
16	Январь			Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Чередование фигур. Поэтапное рисование элементов по заданному признаку.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
17				Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Рисование круга и полукруга.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
18				Комбинированное занятие.	1	Графический диктант. Оригами «Салфетка»	Кабинет №26	Самостоятельная работа
19	Февраль			Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Добавление элементов. Соединение точек по образцу. Уменьшение рисунков.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
20				Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Рисование разных бордюров. Штриховка фигур. Игры с предметами.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
21				Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Штриховки крючками. Рисование по заданному признаку. Закономерность. Логические игры с предметами.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
22				Комбинированное	1	Пальчиковые упражнения. Параллельные	Кабинет	Самостоятельная работа

				занятие		линии. Штриховка в разных направлениях. Игры с предметами.		
23	Март			Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Штриховка в разных направлениях. Штриховка петлями. Работа с трафаретом.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
24				Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Рисование спирали. Дорисовка с узорами. Оригами «Гномик»	Кабинет №26	Самостоятельная работа
25				Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Рисование фигур. Штриховка петлями. Игры с предметами.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
26				Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Волнистые линии. Наклонные линии разной длины. Ориентирование в пространстве. Игры с предметами.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
27	Апрель			Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Штриховка полуovalами. Штриховка. Графические игры.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
28				Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Короткие линии. Графический диктант. Штриховка.	Кабинет №26	Самостоятельная работа

29				Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Прямые линии с закруглением влево и вправо. Упражнения на ориентирование в пространстве.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
30				Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Штриховка волнистыми линиями. Графические игры.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
31	Май			Комбинированное занятие	1	Пальчиковые упражнения. Штриховка вертикальными линиями.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
32				Комбинированное занятие	1	Графические игры.	Кабинет №26	Самостоятельная работа
33				Комбинированное занятие	1	Игры с предметами	Кабинет №26	Самостоятельная работа
34				Комбинирован.	1	Итоговые занятия.	Кабинет №26	Выставка